

ご連絡先お電話番号をご記入ください。

No. \_\_\_\_\_ 提出日 2010年2月24日 演奏利用明細書

※太線の枠内のみ記入してください。

催物名	第8回 JASRAC音楽祭	会場名	JASRACホール	公演回数	回	平均入場料	円
開催日	自2010年2月22日 至2010年2月23日	お申込者名	株式会社 JASRAC音楽事務局 TEL (03) 3481-0000	公演所要時間	分		
				会場の定員数	名		

演奏曲目 (上段にご記入下さい)	作(訳)詞者	利用方法	作(編)曲者	演奏-歌(唱)者(団体)名 (CD-ケースの7口欄手名)	演奏時間	演奏回数	おし 曲数	使用料 (作品バリュー)	作品コード
1 Season	Louis Ascap (上野みどり)	1. 原詞 2. 訳詞	Mary Suisa	ジル-ジャズマフ ( )	7'30	2	回		
2 ヒトリノタニ		1. 原詞 2. 訳詞	上原 一郎	音楽ウツ子 ( )	16'00	2	回		
3 ジャズメドレー Spring Jazz	Laura Fox	1. 原詞 2. 訳詞	Paul Sacem (青山二郎)	ジル-ジャズマフ ( )	1'30	2	回		
4 Summer		1. 原詞 2. 訳詞	George Rao (青山二郎)	音楽ウツ子 ( )	2'00	2	回		
5 Jazz of Autumn	Robert Cash	1. 原詞 2. 訳詞	Jane Sescac (青山二郎)	ジル-ジャズマフ ( )	1'30	2	回		
6 合唱組曲「季節」上 春	音野 美子	1. 原詞 2. 訳詞	権利 守	"	4'30	2	回		
7 夏		1. 原詞 2. 訳詞	"	"	6'50	2	回		
8 合唱組曲「日本の四季」 全曲	渋谷 春子	1. 原詞 2. 訳詞	代々木 一夫	"	2'50	2	回		
9 ※音楽は友達	恵比寿 明	1. 原詞 2. 訳詞	目黒 洋子	"	3'05	2	回		
10		1. 原詞 2. 訳詞	( )	( )	( )	( )	回		

曲名は原題(内・外国曲共)を、人名はフルネームをご記入下さい。ただし、ロシアや韓国等の曲で、アルファベット以外の文字の場合は、アルファベットに置き換えてご記入ください。

詞の利用が無い場合は、器楽のみを○で囲んでください。

訳詞・編曲をご利用の場合は上段に原作詞・作曲者、下段に括弧( )を付して訳詞・編曲者をご記入ください。

1曲の総演奏回数をご記入ください。

1曲1回ごとの演奏時間をご記入ください。

※個人情報利用目的については、裏面に記載しています。  
 ※メドレー、又は組曲を抜粋して利用する場合は1曲ごとに記入下さい。

N・M...当協会管理外 P・D...著作権消滅

小計		9	9	9	9	9	9	9	9
消費税相当額									
合計									

請求書番号 \_\_\_\_\_

(5300041, 200907, 300000)

アンコール曲がある場合は※を付してご記入ください。

メドレーは、含まれている1曲ごとに曲名、作詞・作曲者名等をご記入ください。

組曲を抜粋して利用する場合は1曲ごとに曲名、作詞・作曲者名等をご記入ください。